

муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 7
Ярославская область, город Рыбинск, 2023 г.

Конкурс методических разработок занятий и сценариев детско-родительских встреч по раскрытию ценности «Семья»

**СЦЕНАРИЙ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКОЙ ВСТРЕЧИ
ИЗ ЦИКЛА «ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С
СЕМЬЕЙ. ЦЕННОСТИ СЕМЬИ»**

ТЕМА: Мастер-класс «Подкова на счастье»

Разработчик:
Лихачева Анна Викторовна, воспитатель

Пояснительная записка:

Наш детский сад проводит работу по актуализации семейных традиций, которые обязательно обсуждаются со всеми членами семьи и воплощаются в жизни. Одной из таких форм являются мастер-классы, проводимые с родителями и рассказывающие о традициях русского быта, которые легко можно транслировать в общую деятельность с детьми как в семье, так и в саду. Здесь очень важны положительные эмоции, что способствует формированию чувства важности и включенности все членов семьи в общий процесс деятельности.

Важно отметить, что ресурсом проведения данного мастер-класса является музей детского сада «Моя малая родина», в частности, экспозиция «Русская изба»

Идея мероприятия: Традиция должна нас объединять, развивать в членах семьи бескорыстие, сострадание к ближним, вести к росту личности.

Место проведения: музыкальный зал с возможностью посещения экспозиции «Русская изба».

Участники: мамы воспитанников детского сада, дети подготовительной группы, воспитатель

Задачи:

- Способствовать повышению педагогической компетентности родителей в организации совместной с детьми творческой деятельности. Показать родителям, как можно создать условия для развития воображения детей, творческих навыков, мелкой моторики рук с помощью технологии тестопластики.
- Сформировать представления о традиции русского быта – изготовление и дарение подков «на счастье» в доме и семье.
- Расширить кругозор участников мастер-класса о технологии тестопластики в культуре разных стран.
- Содействовать созданию атмосферы доброжелательности, взаимопонимания, эмоционально-насыщенного общения и сотрудничества родителей и детей.

Предполагаемые результаты:

Участники мастер-класса получают представления о технологии тестопластики, узнают историю сувенира «Подкова на счастье», традицию дарения в семью и дом. Мамы совместно с детьми изготовят из соленого теста подкову, декорируют ее красками. Изготовленные сувениры могут быть подарены друзьям, сохранены в семьях, переданы на хранение в музей детского сада «Моя малая родина»

Материалы для работы:

Столы на 2-4 человек, стулья; подносы с соленым тестом, подносы с заготовками из соленого теста (готовыми к раскраске), краски-гуашь, кисти, стеки, баночки с водой, салфетки. Презентация (слайды)

Ход мастер-класса

Педагог:

1. Приветствие:

Здравствуйте, уважаемые гости, я хочу познакомить вас с нашей творческой мастерской «Мукосолька». На занятиях, которые я провожу, мы с детьми занимаемся лепкой из солёного теста. Никто, пожалуй, не задумывался о том, какую роль занимают в жизни такие простые компоненты, как соль, мука и вода. Между тем, в старину люди с трепетом относились к ним. Соль, например, в буквальном смысле имела вес золота, из-за налога на соль во Франции началась революция, а в России – такое событие, как соляной бунт.

2. Рассказ педагога

Когда-то давным-давно, люди начали лепить хлебные лепёшки из муки и воды и обжигать их на раскалённых камнях. Наши прабабушки лепили из теста фигурки различных животных, с которыми встречали весну, баранки, пряничные «козули», «тетерки», которыми одаривали своих друзей и знакомых под Новый год и Рождество, изделия из теста использовались и как детские игрушки. Но прежде, чем превратиться в детские игрушки, фигурки из теста имели обрядовое значение. Издавна, известны обряды, связанные с зерном и хлебом, традиционные для народов России, Беларуси, Польши, Болгарии, Чехии. В соответствии с этими обрядами весной, перед прилётом птиц, выпекались фигурные изделия из теста, чаще всего имеющие вид птиц (жаворонки). Такие изделия из теста изготавливались не только для весенних обрядов, но и для зимних праздников и свадеб, фигурки дарили с пожеланиями здоровья, благополучия, богатства и удачи. Изготовление фигурок из теста применялось и в религиозных целях, ещё древние египтяне, греки, римляне использовали фигурки из теста для поклонения перед своими божествами.

В Германии и Скандинавии было издавна принято изготавливать пасхальные и рождественские сувениры из солёного теста. Различные венки, подковы, кольца, медальоны вывешивались в проёме окон или крепились к дверям, считалось, что эти украшения приносят хозяевам дома удачу и благоденствие. В странах Восточной Европы популярны большие картины из теста. У славянских народов такие картины не раскрашиваются и имеют обычный для выпечки цвет, что считается особенно привлекательным. В Китае делали марионеток из теста, а когда главным символом Рождества стала ёлка, люди изготавливали из теста рождественские украшения, но сначала тесто было просто «хлебным», а для сохранения украшений от поедания мышами и насекомыми, в тесто стали добавлять большое количество соли, так оно и стало солёным. Ещё на Руси издавна считалось, что любая поделка из солёного теста, находящаяся в доме, это символ богатства и благополучия в семье, и хлеб с солью будут всегда на столе, вот почему эти фигурки нередко называли очень просто - «хлебосол». Ведь во многих культурах мира хлеб и соль – символ гостеприимства, радушия, мудрости и чистоты. Во время Первой и Второй мировых войн искусство изготовления солёного теста было утеряно, поскольку не хватало материала.

В наше время эта древняя традиция вновь возродилась, ведь сейчас ценится всё экологически чистое и сделанное своими руками. Что только не лепят из теста: жаворонки символизируют приход весны, козули – символ уважения, особенно к людям старшего поколения, голуби олицетворяют хороший урожай. А

сувениры, сделанные своими руками, всегда пользовались большим спросом, это замечательный подарок к любому торжеству или празднику.

3. Приглашение в мастерскую

Я с родителями детей нашей группы и коллективом детского сада организую творческие мастерские. Сегодня у нас в гостях находятся папы нашей группы, а так же приглашаю детей попробовать поработать с тестом.
Участники приглашаются за столы.

- Сегодня у нас с вами тема «Русская изба», чем же она славилась? (ответы участников)

Все верно. А еще в каждой русской избе были талисманы и символы удачи. Люди жили небогато, поэтому хотели притянуть в свой дом счастье и благополучие. Мы часто слышим выражение «подкова на счастье», так вот среди огромного количества талисманов подкова ценилась больше всего, считалось, что она притягивает везение и удачу. Такой талисман мы легко сможем сделать сами. Подкова, подвешенная «ушками» вверх, символизировала дом - полную чашу. Так она вешалась в избе, непосредственно в доме, а вот «ушками» вниз - перед входом в избу, дом, чтобы отогнать «нечистую силу». Подковы делали обычными, без рисунков, украшали их простейшими элементами, фантазия людей здесь не имела предела, мы для вас подготовили несколько вариантов подков..., можете выбрать и приступайте

1-я фокус-группа (участники занимаются росписью заготовок)

Вам я хочу предложить расписать, украсить уже готовую подкову. Гуашь, кисти и ваша фантазия, вот составляющие вашего успеха.... и самой яркой и красивой подковы. (гости начинают процесс лепки и раскрашивания)

2-я фокус-группа (участники лепят из соленого теста)

Лепкой из теста с удовольствием занимаются и дети, и взрослые. Отличительная особенность работы с этим материалом – в процессе лепки не требуется специальных инструментов и приспособлений, тесто, в отличие от пластилина, не пачкает руки, при правильном замесе тесто не крошится, не трескается, сохраняется достаточно длительное время, работа с ним доставляет удовольствие и радость.

Раздача рецептов соленого теста

У лепки из солёного теста есть несколько названий: мукосол, тестопластика, архангельская керамика и биокерамика. Последнее название появилось благодаря тому, что для изготовления фигурок использовались только натуральные материалы. Когда лепишь с ребёнком, особенно раннего и младшего возраста, можно не бояться, что ребёнок возьмёт тесто в рот: оно безвредное и невкусное, и вряд ли малыш захочет вновь повторить свой эксперимент.

(по окончании мастер – класса участники поделку могут забрать с собой)

- В память о нашем мероприятии мы вам хотим подарить Подковы на счастье и удачу, везение и просто для хорошего настроения.

Мы от души Подковы дарим,

Пусть с ними Вам всем повезёт!

Их мы для вас слепили сами,

Никто без «счастья» не уйдёт!

